

La Fête de l'estampe 2022

Affinités - Rencontre de Gyeol - Acte 3 - Gravure contemporaine sur bois Corée-France 2022 – Versailles (France)

Adresse

galerie de l'Ecole des
Beaux-arts de Versailles, 11
rue saint simon
78000 Versailles
France

Région

Ile-de-France

Département

Yvelines

Organisateur

KIM Myoung Nam

Jour et heure d'ouverture

Jeudi 12 mai 2022 - 10:00

Jour et heure de fermeture

Samedi 28 mai 2022 - 19:00

Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

KIM Myoung Nam
(commissaire)
gravure.coreefrance@gmail.com
- 01 30 97 28 70

Adresse du compte/page Facebook

<http://www.facebook.com/GaleriedesBeauxArtsDeVersailles/>

Description

Voici le 3e acte de l'ensemble intitulé "Affinités - Rencontre de Gyeol" prenant place dans cinq lieux à Gimpo (Corée du Sud), à Paris et à Versailles au printemps 2022. Cet événement franco-coréen est consacré à la gravure contemporaine sur bois.

Près de 20 artistes coréens investissent l'espace de la galerie de l'Ecole des Beaux-arts de Versailles avec un ensemble de xylogravures contemporaines qui, pour la plupart, n'ont jamais été présentées en France.

Vernissage le 12 mai à 18h.

Un catalogue est consultable en ligne sur le site des actualités de Manifestampe. Il contient notamment une présentation des parcours internationaux des exposants : KANG Haeng Bok, KIM Sang Ku, KIM Eok, KIM Hee Jin, MIN Kyeong Ah, PARK Young Gun, BAE Nam Kyung, SON Ki Hwan, SONG Sook Nam, AN Jeong Min, LEE Joo Youn, LEE Kyung Hee, LEE Un Jung, IM Young Jae, JUNG Seung Won, CHUNG Hye Jin, HONG Seon Wung, KIM Hui Kyoung et KIM Myoung Nam

Commissariat : KIM Myoung Nam

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 19h

Partenaires : Gimpo cultural Foundation, Ville de Versailles et Centre Culturel Coréen à Paris.

Conditions d'entrée

Gratuit

Autres informations

Rappel des 5 expositions constituant l'ensemble de « Affinités- Rencontre de Gyeol », événement franco-coréen consacré à la gravure contemporaine sur bois.

1 - GIMPO ART VILLAGE Du 3 mars au 5 juin 2022
Modamgongwon-ro 170
Gimpo-si, Gyeonggi-do 10077 - Corée du Sud
Ouvert tous les jours sauf lundi de 10h à 18h - www.gcf.or.kr

2 - CENTRE CULTUREL COREEN Du 14 avril au 29 juin 2022
20 rue de la Boétie - 75008 Paris
Vernissage le 13 avril à 18h
Entrée libre du lundi au vendredi de 9h30 à 18h - Tél. : 01 47 20 85 45 - www.coree-culture.org

3 - GALERIE DES BEAUX-ARTS de VERSAILLES Du 12 au 28 mai 2022
11 rue Saint Simon - 78000 Versailles
Vernissage le 12 mai à 18h
Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 19h - Tél. : 01 30 97 28 70

4 - GALERIE SCHUMM-BRAUNSTEIN Du 21 mai au 29 juin 2022
9 rue de Montmorency - 75003 Paris
Inauguration le 21 mai de 14h30 à 19h
Entrée libre du mardi au samedi de 14h30 à 19h - Tél. : 01 40 29 03 72
www.galerie-schummbraunstein.com

5 - BOITE 31 Du 26 mai au 29 mai 2022
17 quai de Conti - 75006 Paris

Atelier ouvert - Exposition – Versailles (France)

Adresse

3 Impasse Duplessis
78000 Versailles
France

Région

Ile-de-France

Département

Yvelines

Organisateur

Amélie Barthélemy

Jour et heure d'ouverture

Vendredi 20 mai 2022 -
11:00

Jour et heure de fermeture

Dimanche 22 mai 2022 -
18:00

**Nom, téléphone et/ou
adresse email de la
personne à contacter**

Amélie Barthélemy -
0665185419

Site internet

<https://www.ameliebarthelemy.com/news-expos>

**Adresse du compte/page
Facebook**

https://www.instagram.com/amelie_barthelemy/

Description

Les ateliers de la cour Duplessis seront ouverts pendant 3 jours, vendredi-samedi et dimanche, 20, 21 et 22 mai de 11h à 18h

Un atelier d'initiation à la linogravure est proposé le 13 mai après-midi, sur réservation.
13h30-16h30

Conditions d'entrée

Payant

Coût

50€ matériel fourni

Manifestampe – Saint Cyr l'Ecole (France)

Adresse

7 Rue Lavoisier
78210 Saint Cyr l'Ecole
France

Région

Ile-de-France

Département

Yvelines

Organisateur

Catherine Pomper

Jour et heure d'ouverture

Vendredi 20 mai 2022 -
15:00

Jour et heure de fermeture

Jeudi 26 mai 2022 - 20:00

**Nom, téléphone et/ou
adresse email de la
personne à contacter**

Catherine Pomper - 06 60
13 00 95

Description

Atelier de gravure en taille douce. Livres d'Artiste.

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

Conditions d'entrée

Gratuit

"IMPRESSIONS VEGETALES" – Elancourt (France)

Adresse

Atelier, 6 rue du Maréchal
Ferrand
78990 Elancourt
France

Région

Ile-de-France

Département

Yvelines

Organisateur

ART GRAVURE SQY

Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 14:00

Jour et heure de fermeture

Dimanche 19 juin 2022 -
18:00

Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

atelier: 0695432818 -
secrétariat: 0682387942 -
artgravuresqy@gmail.com

Site internet

<https://artgravure78.wordpress.com>

Adresse du compte/page Facebook

<https://m.facebook.com/Art-Gravure-Saint-Quentin-en-Yvelines>

Description

Exposition de livres d'artistes et d'estampes sur le thème du végétal, terme pris au sens large, abordant sa grande diversité.

Réalisation commune et individuelle de livres d'artiste dont les pages sont composées de textes et de gravures authentiques réalisées par les graveurs de l'atelier.

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Oui

Conditions d'entrée

Gratuit

Autres informations

Le 26 mai : Invitation au "Café gourmand de la fête de l'Estampe" de 14h à 18h
Les samedis et dimanches 11/12 et 18/19 juin 2022 de 14h à 18h

Gravure expérimentale "construction matrice - Repris" – Paris (France)

Adresse

18 Rue de L'Eure
75014 Paris
France

Région

Ile-de-France

Département

Yvelines

Organisateur

Yarmila Vesovic

Jour et heure d'ouverture

Jeudi 26 mai 2022 - 15:30

Jour et heure de fermeture

Jeudi 26 mai 2022 - 20:30

Nom, téléphone et/ou adresse email de la personne à contacter

0675769149

Site internet

<https://yarmilavesovic.org>

Adresse du compte/page Facebook

<https://facebookjarmilavesovic.com>

Description

"Repris" est un cycle de gravure sur lequel Yarmila Vesovic travaille depuis 30 ans. "Matrice" est un espace de changement permanent, retravaillé, jusqu'à ce qu'elle devienne un objet séparé de sa fonction.

Exposition de toutes les gravures et de toutes les plaques de cette période de travail.

Conditions d'entrée

Gratuit