

MASTER CLASS « ESTAMPE » de Manifestampe: SAISON 2015-2016

Manifestampe propose à ses adhérents de participer à une Master-class organisée par la fédération.

PRINCIPE

- « Master-class », ou « Classe de maître » est une pratique courante en musique, en comédie, en art plastique. Elle permet un échange de haut niveau entre une personne déjà formée qui souhaite approfondir sa pratique et une personne expérimentée. On pourrait aussi parler de « coaching ».
- il n'est pas délivré de certificat ou équivalence de formation.

FRAIS D'INSCRIPTION

La participation aux Master-class est gratuite pour les membres de Manifestampe.

Pour les candidats non membres, le tarif est de 50 € pour la séance.

Ce montant est à régler par chèque à l'ordre de Manifestampe lors de la réservation. Inscrire au dos : nom et prénom du participant, date de session choisie et la mention Master-class "Estampe".

PARTICIPER

- Vous êtes un artiste avec une pratique des techniques de l'estampe, adhérent de Manifestampe.
- Vous avez plus ou moins d'expérience mais un réel engagement dans ce moyen d'expression.
- Vous travaillez en solitaire, ou dans un atelier surchargé.
- Vous vous interrogez sur votre propre pratique : orientation esthétique et/ou technique, relations avec les autres disciplines que vous pratiquez, etc.
- Vous souhaitez confronter vos idées avec celles des autres, dans une perspective d'échange constructif.

OBJECTIF

- Il ne s'agit pas d'enseigner les techniques de l'estampe ni de se substituer à une direction d'atelier, mais de répondre à une demande en échangeant des idées sur la relation complexe « intention – technique – esthétique » intégrée dans le contexte historique.
- La mise en œuvre de cette pédagogie a pour objectif d'offrir aux participants une meilleure connaissance de la singularité de leur démarche et de faciliter les choix pour la mise en œuvre de futurs projets.
- L'expérience d'échanges collectifs dirigés se révèle toujours particulièrement enrichissante. C'est le sens de cette master class.

MODALITÉS D'INSCRIPTION / DATES

- Une session groupe quatre personnes autour d'un représentant de Manifestampe, pendant une durée d'environ 4 heures.
- L'inscription à une session se fait par lettre de motivation, adressée par courrier postal ou par courriel, dans laquelle l'adhérent s'engage à présenter un dossier personnel d'au moins dix à quinze estampes.
- Il y a constitution d'une liste d'attente.
- Le lieu de la session peut être le siège de Manifestampe ou bien l'adresse d'une association, en région, selon la demande.

Saison 2015-2016 :

- jeudi 1 octobre, de 14h à 18h
- jeudi 3 décembre 2014, de 14h à 18h
- jeudi 4 avril 2016, de 14h à 18h
- jeudi 2 juin 2016, de 14h à 18h

INTERVENANT**Michel-Henri Viot :**

peintre et graveur, membre du CA de Manifestampe
ancien résident de la Casa de Velázquez à Madrid et de la Villa Médicis, académie de France à Rome ;
professeur honoraire de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie
et de l'École Normale Supérieure de Cachan.

Envoyez votre candidature à :

- **Manifestampe : 5 rue Pierre Sépard, 75009 Paris**
- ou écrivez à master-class@manifestampe.org