

MASTER CLASS MANIFESTAMPE : SAISON 2014-2015

Manifestampe propose à ses adhérents de participer à une Master-class organisée par la fédération.

PRINCIPE

- « Master-class », ou « Classe de maître » est une pratique courante en musique, en comédie, en art plastique. Elle permet un échange de haut niveau entre une personne déjà formée qui souhaite approfondir sa pratique et une personne expérimentée. On pourrait aussi parler de « coaching ».
- La participation à la Master-class de Manifestampe est gratuite et ne délivre pas de certificat ou équivalence de formation.

PARTICIPER

- Vous êtes un artiste avec une pratique des techniques de l'estampe, adhérent de Manifestampe.
- Vous avez plus ou moins d'expérience mais un réel engagement dans ce moyen d'expression.
- Vous travaillez en solitaire, ou dans un atelier surchargé.
- Vous vous interrogez sur votre propre pratique : orientation esthétique et/ou technique, relations avec les autres disciplines que vous pratiquez, etc.
- Vous souhaitez confronter vos idées avec celles des autres, dans une perspective d'échange constructif.

OBJECTIF

- Il ne s'agit pas d'enseigner les techniques de l'estampe ni de se substituer à une direction d'atelier, mais de répondre à une demande en échangeant des idées sur la relation complexe « intention – technique – esthétique » intégrée dans le contexte historique.
- La mise en œuvre de cette pédagogie a pour objectif d'offrir aux participants une meilleure connaissance de la singularité de leur démarche et de faciliter les choix pour la mise en œuvre de futurs projets.
- L'expérience d'échanges collectifs dirigés se révèle toujours particulièrement enrichissante. C'est le sens de cette master class.

MODALITÉS D'INSCRIPTION / DATES

- Une session groupe quatre personnes autour d'un représentant de Manifestampe, pendant une durée d'environ 4 heures.
- L'inscription à une session se fait par lettre de motivation, adressée par courrier postal ou par courriel, dans laquelle l'adhérent s'engage à présenter un dossier personnel d'au moins dix à quinze estampes.
- Il y a constitution d'une liste d'attente.
- Le lieu de la session peut être le siège de Manifestampe ou bien l'adresse d'une association, en région, selon la demande.

Saison 2014-2015 :

- jeudi 2 octobre, de 14h à 18h
- jeudi 4 décembre 2014, de 14h à 18h
- jeudi 5 mars 2015, de 14h à 18h
- jeudi 4 juin 2015, de 14h à 18h

INTERVENANT

Michel-Henri Viot :

peintre et graveur, membre du CA de Manifestampe

ancien résident de la Casa de Velázquez à Madrid et de la Villa Médicis, académie de France à Rome ;

professeur honoraire de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie

et de l'École Normale Supérieure de Cachan.

Envoyez votre candidature à :

- Manifestampe : Maison des associations, 25 rue Lantiez, 75017 Paris

- ou écrivez à master-class@manifestampe.org

(merci de préciser votre numéro d'adhérent, indiqué sur votre reçu d'adhésion)