

Formulaire à joindre obligatoirement aux œuvres

MERCI D'ÉCRIRE LE PLUS LISIBLEMENT POSSIBLE

M Mme Melle Nom : Prénom : Pseudonyme :

Profession / Activité : Date de naissance : Nationalité :

Tél. : Portable : Fax : E-mail :

site

Autorisation donnée au musée à : • communiquer mes coordonnées oui non • photographier mes œuvres oui non • scanner mes œuvres oui non

Adresse.....

..... Pays :

• Liste des 5 œuvres correspondant aux conditions stipulées dans le présent règlement

	Titre de l'œuvre <small>(Attention, les légendes du catalogue reprendront les titres inscrits ci-dessous)</small>	Technique détaillée	Date	Valeur d'assurance	Format de la feuille <small>(maximum 56 x 76 cm) Tolérance de 2 cm supp.</small>	Tirage
1						
2						
3						
4						
5						



En cas de réexpédition, je souhaite que mes œuvres soient renvoyées :

Par la poste

En envoi simple

En Colissimo

En Colissimo recommandé

Autre précisez

Par transporteur précisez

Par quels moyens avez-vous été informé de la Biennale ? (Cocher la ou les réponses)

Instituts culturels / Ambassades

Ateliers- associations

Autres institutions culturelles précisez

Bouche à oreille

Écoles d'Art

Musée de Saint-Maur-des-Fossés

Presse précisez

Site Internet précisez

• Je souhaite participer à la 7^e Biennale de l'estampe de Saint-Maur "TRACES". J'ai pris connaissance du règlement et en accepte les clauses.

Date

Signature :

Votre dossier doit contenir

- Vos 5 œuvres
- Le présent formulaire daté et signé
- un CV ou une biographie
- un texte explicatif de votre démarche artistique
- le papier à coller sur le carton à dessin (à établir comme l'autorisation)
- l'attestation en cas de dépôt ou retrait des œuvres par une tierce personne
- **les sommes d'affranchissement dans le cas où ce n'est pas un transporteur qui se charge de la réexpédition**