

Printemps | **2014**

Exposition
**L'estampe contemporaine,
unique et multiple**

Du 11 avril au 16 juin 2014
Vernissage le Vendredi 11 avril 2014 à 18h30



Dossier de Presse

SOMMAIRE

| | |
|---|-----|
| Communiqué de presse | p.3 |
| Liste des artistes | p.4 |
| Graver Maintenant et l'atelier Grognard | p.5 |
| Visuels disponibles pour la presse | p.6 |
| Informations pratiques | p.7 |
| Contacts | p.8 |

Communiqué de presse

Du 11 avril au 16 juin 2014, l'association Graver Maintenant conjointement à l'Atelier Grogard – Centre d'art de Rueil-Malmaison présente une importante exposition : « **L'estampe contemporaine, unique et multiple** ».

Cet événement propose le travail d'une quarantaine d'artistes confirmés sur le plan national et international, appartenant à l'association Graver Maintenant et des artistes invités.

Au cours de ces dernières années, la place de l'estampe dans le panorama de l'art contemporain n'a cessé de croître, comme en témoigne le nombre de galeries, foires et salons qui lui sont consacrés. Les artistes cherchent à diversifier leurs champs d'exploration et lui accordent un espace privilégié.

Partant de techniques traditionnelles éprouvées au fil des temps, l'estampe contemporaine s'enrichit d'une multitude de pratiques innovantes qui vont du détournement à l'utilisation de technologies nouvelles qui tendent à repousser les limites.

L'exposition se veut une approche du multiple en tant que dialogue interrogeant l'estampe comme langage, comme langage plastique, comme langage contemporain.

Ces artistes indépendamment de leurs sensibilités respectives interrogent de façon approfondie les différentes formes de la représentation du multiple et les bouleversements des champs des possibles.

Issus de cultures diverses et porteurs de concepts artistiques variés c'est la pratique même de l'estampe d'aujourd'hui qu'ils questionnent au travers de leur représentation du monde, de l'individu et de son univers psychologique et matériel.

Par glissements, rapprochements, répétitions, variations et accords, le multiple se déploie comme un vrai champ de recherche.

On pourra découvrir des œuvres délicates liées à l'intime ou poétiques, des univers parfois violents, des œuvres en volume plus rares... des éditions sérielles en regard du tirage unique... mais aussi des livres d'artistes alliant texte et image... des estampes d'engagement critique en réaction aux problématiques de la société actuelle.

Les visiteurs sont invités à un parcours où l'expression singulière de chaque artiste concourt à une expression plurielle faite de proximités et de divergences créatrices.

L'exposition s'inscrit dans le cadre de la Fête de l'Estampe 2014, événement national qui sera célébré le 26 mai partout en France.

Commissaires de l'exposition :

Dominique Aliadière, Michele Atman, Dominique Moindraut, Joëlle Dumont, Isabel Mouttet, Anne Paulus et Ana Sartori pour l'association Graver Maintenant.

L'exposition est un partenariat entre l'Atelier Grogard-Centre d'Art de Rueil-Malmaison et l'Association Graver Maintenant.

Liste des artistes présents à l'exposition

Pierre ALECHINSKY
Dominique ALIADIÈRE
Michèle ATMAN
Geira AUESTAD-WOITIER
Miquel BARCELÓ
Hélène BELIN
Thérèse BOUCRAUT
Devorah BOXER
Rosa BURDEOS
Claude BUREAU
Alain CAZALIS
Joëlle DUMONT
Flavia FENAROLI
Éric FOURMESTRAUX
Christine GENDRE BERGÈRE
Catherine GILLET
Michel HAAS
Claire ILLOUZ
Pascale Sophie KAPARIS
Brigitte KERNALÉGUEN
Anna KURTUCZ+RUDEK
Yayoi KUSAMA
Roland LAFORCADE
Jo Ann LANNEVILLE
Sophie LE BOURVA
Claire LE CHATELIER
Ximena De LEON LUCERO
Jean LODGE
Nicolas MALDAGUE
Dominique MOINDRAUT
Isabel MOUTTET
Martin MÜLLER-REINHART
Hiroko OKAMOTO
Anne PAULUS
Brigitte PAZOT
Zanoa RAJAONA
Cécile REIMS
Muriel RIGAL
Ana SARTORI
Edith SCHMID
Pierre SOULAGES
Herman STEINS
Alex TURBANT
Christiane VIELLE

Graver Maintenant et l'atelier Grogard

Association Graver Maintenant

Graver Maintenant est une association qui depuis 30 ans réunit artistes graveurs et collectionneurs œuvrant en synergie à promouvoir l'art de l'estampe contemporaine.

Fort de ses 65 membres, le groupe organise régulièrement tant en France qu'à l'étranger de nombreuses expositions d'envergure: les artistes et leurs invités y affirment la diversité de leurs exigences et de leurs recherches.

Atelier Grogard

Un lieu empreint d'histoire

L'Atelier Grogard, situé à 100 mètres du Château de la Malmaison, accueille les expositions organisées par le service des Affaires culturelles de la ville de Rueil-Malmaison. Ancienne fabrique de plaques de cuivre, zinc et étain pour la gravure en taille douce et la photogravure, l'Atelier Grogard a été construit au XIXe siècle en pleine époque Eiffel. Ce lieu préserve le charme et le caractère des sites industriels reconvertis dans le respect des matériaux d'origine : le fer et le verre.

Cette salle accueille de prestigieuses expositions artistiques :

- Les peintres de Pont-Aven autour de Gauguin en 2013
- Les abstractions des années 50 en 2012
- Les peintres de l'école de Rouen en 2011
- L'œuvre gravé de Dubuffet en 2009
- Reflets de la Seine impressionniste en 2008
- Les gravures et sculptures de Miró en 2007
- L'art photographique d'André Kertész, de Jacques-Henri Lartigue, de Marc Riboud

Les grands formats de la collection du Fonds Régional d'Art Contemporain d'Ile-de-France

Partenariats

La Ville de Rueil-Malmaison

Les Ateliers Moret/Acierage Manonviller, Paris

L'Atelier Pasic, Paris

Atelier Stéphane Guilbaud, Paris

Images libres de droits

CONDITIONS DE REPRODUCTION DES VISUELS PRESSE :

Leur usage est limité à la promotion de l'exposition à L'Atelier Grognaud- Centre d'Art Contemporain de Rueil-Malmaison et ils ne doivent pas être recadrés.

Pour les demandes de visuels haute définition : contact@annepaulus.fr



1



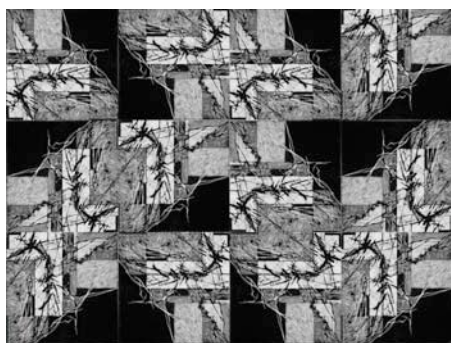
2



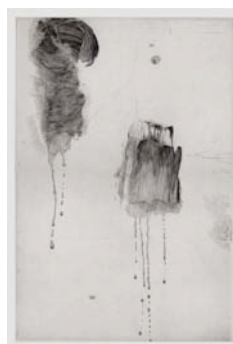
3



4



5



6

- 1- Hélène Belin
- 2- Dominique Moindraut
- 3- Hiroko Okamoto
- 4- Flavia Fenaroli
- 5- Dominique Aliadière
- 6- Catherine Gillet

Informations pratiques

Exposition « **L'estampe contemporaine, unique et multiple** »

Du 11 avril au 16 juin 2014

Entrée libre

Vernissage : Vendredi 11 avril 2014 à 18h30

Finissage : Dimanche 15 juin 2014 de 16h à 20h00

Adresse :

L'Atelier Grognard - Centre d'Art de Rueil-Malmaison

6 Avenue du Château de Malmaison – 92500 – Rueil-Malmaison

Horaires d'ouverture : tous les jours sauf le mardi de 13h30 à 19h

Fermeture exceptionnelle vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 mai

Visites-conférences le 26 mai, jour de la **Fête de l'Estampe**

à 16h et à 19h30 - entrée libre sans réservation

Renseignements :

Tél : 01 47 14 11 63

www.mairie-rueilmalmaison.fr

www.gravermaintenant.com

www.fetedelestampe.fr

Accès

Par la route

Périphérique sortie Porte Maillot, direction La Défense

(RD 913) suivre ensuite la direction Rueil-Malmaison/

Saint-Germain-en-Laye

Par les transports en commun

RER A (direction Saint-Germain-en-Laye) arrêt « La Défense »

puis bus RATP 258 – arrêt « Château » ou arrêt « Rueil-Malmaison »

ou bus Traverciel 27A ou 27B arrêt « Château »



Contacts

Association Graver Maintenant :
 Dominique Aliadière, Président
 contact@gravermaintenant.com
 www.gravermaintenant.com

Avec le soutien de :



ATELIERS MORET
ACIERAGE MANONVILLER

