



APPEL À VIDÉOS

DÉROUTÉ.E.S ?

Le surgissement du Covid-19 dans nos vies en mars 2020 nous a contraint.e.s à modifier brusquement ce qu'était alors notre quotidien, obligeant les un.e.s à une surexposition au virus tandis que d'autres étaient forcé.e.s de se recentrer sur leurs lieux de vie privés.

Nous savons que cela aura des conséquences sur le long terme, quelle que soit la suite de l'histoire. Qu'avons nous appris de ce temps de « confinement », l'effet de sidération passé ? Comment l'expérience de cette situation et ses répercussions peuvent-elles se raconter maintenant ?

Nous, artistes visuel.le.s et performeur.euse.s, portons chacun.e un regard qui apparaît aujourd'hui plus que jamais nécessaire afin de contribuer à transposer collectivement ce moment et ce qu'il pourrait faire germer ou non au futur. Dans le cadre du cycle d'événements LES DÉROUTÉ.E.S #02 nous faisons donc appel à la participation de toutes les personnes qui le souhaitent pour traduire en une courte vidéo tournée en plan séquence (1 minute) leurs visions et interrogations particulières. En accord avec les idées directrices du cycle LES DÉROUTÉ.E.S, les artistes participant.e.s seront attentif.ve.s aux questions autour la place des femmes, des identités hybrides et des personnes minorisées dans la ville.

Projetées la nuit dans l'espace public du quartier des Quatre-Chemins à Pantin, ces vidéos, telles des fenêtres intérieures, investiront la rue et interagiront avec les passant.e.s. L'exposition nocturne se tiendra en vitrine du café associatif et féministe Le Pas Si Loin, durant les nuits estivales de septembre 2020. Un vernissage aura lieu le 05 septembre 2020 à la tombée de la nuit, en présence des artistes qui le souhaiteront, ainsi qu'en streaming avec celles et ceux qui ne pourront pas nous rejoindre.

Envoyez-nous vos vidéos jusqu'au 23 août 2020 !
contact@lesderoutees.org

Nous vous invitons à réaliser :

- Une vidéo couleur, sans son et en plan séquence
- Au format HD 1920 x 1080
- D'une durée de 45 secondes à 1 minute

À nous transmettre par écrit (sans ajout de générique à la vidéo) :

- Le titre de la vidéo s'il y en a un
- Le nom ou pseudonyme de l'auteur.e
- La date et le lieu (pays et / ou ville) de réalisation

Nous nous engageons à diffuser toutes les vidéos reçues dans la mesure où celles-ci ne sont pas discriminatoires, insultantes ou à caractère explicite et sont au format vidéo demandé. Toute personne participante reste entièrement propriétaire de son œuvre mais s'engage à accorder un droit de diffusion durant le temps de l'exposition.

LES DÉROUTÉ.E.S ?

Depuis janvier 2020, l'association Superprisme a lancé un cycle d'événements artistiques inscrits au coeur du quartier des Quatre-Chemins à Pantin interrogeant la place actuelle des femmes, des personnes minorisées et des identités hybrides dans l'écosystème urbain. Ce cycle s'inscrit en prémisses à un projet plus vaste dans l'espace public de la ville.

Les propositions des artistes et collectifs invité.e.s tentent toutes à leur façon de perturber les rôles assignés et les mécanismes d'invisibilisation, de repenser la ville et ses habitant.e.s (humaines, animales, végétales et autres) en terme de flux, de porosité des espaces, des espèces, des genres, qui composent notre environnement.

Membres actuelles du comité de programmation : Élise Bérimont, Camille Ducellier, Sandra Sainte-Rose Fanchine, Kataline Patkaï, Aniara Rodado

Coordination : Caroline Culcasi

