



1 Corps de garde du Bastion du Moulin
2 Poudrière Carnot
3 Corps de garde Varennes

Entrée libre et gratuite
Ouvert les samedis et dimanches du 21 juin au 31 août 2014
de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30

Renseignements :
Service Culture - Rue Vanderghote
Tél. 03 28 24 85 65

www.ville-gravelines.fr

The complex block is a promotional poster for an exhibition. It features a blue map of Gravelines with three numbered locations marked in red: 1. Corps de garde du Bastion du Moulin, 2. Poudrière Carnot, and 3. Corps de garde Varennes. Below the map, the text states 'Entrée libre et gratuite' and 'Ouvert les samedis et dimanches du 21 juin au 31 août 2014 de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30'. The bottom half of the poster shows a photograph of Jean-Louis Freyria, dressed in a white lab coat, pointing towards a stone building with a blue roof. At the bottom, contact information is provided: 'Renseignements : Service Culture - Rue Vanderghote Tél. 03 28 24 85 65' and the website 'www.ville-gravelines.fr'.

Le samedi 30 août et le dimanche 31 août

Corps de garde du Bastion du Moulin

Jean-Louis FREYRIA

Artiste peintre et graveur amateur, né à Lille, Jean-Louis Freyria suit une formation artistique à l' Ecole Municipale d'Arts de Boulogne sur Mer, à l' Européische Kunst Akademie Trier (Allemagne), et aux Ateliers du Musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines. L' objectif de cette exposition est pour lui de présenter au public ses travaux de gravure, d'aquarelle, de pastels et d'huile qui abordent la thématique des paysages marins de la Côte d'Opale, ainsi que les paysages de la Forêt Noire.