

un film de Bertrand Renaudineau et G. E. da Silva

La Chine rouge en noir et blanc

HU Jie, cinéaste et graveur

Red China in black and white

HU Jie, filmmaker and engraver

GALLIX

胡杰 | 木刻刀下的
紅色歷史

Invitation pour la projection du film :

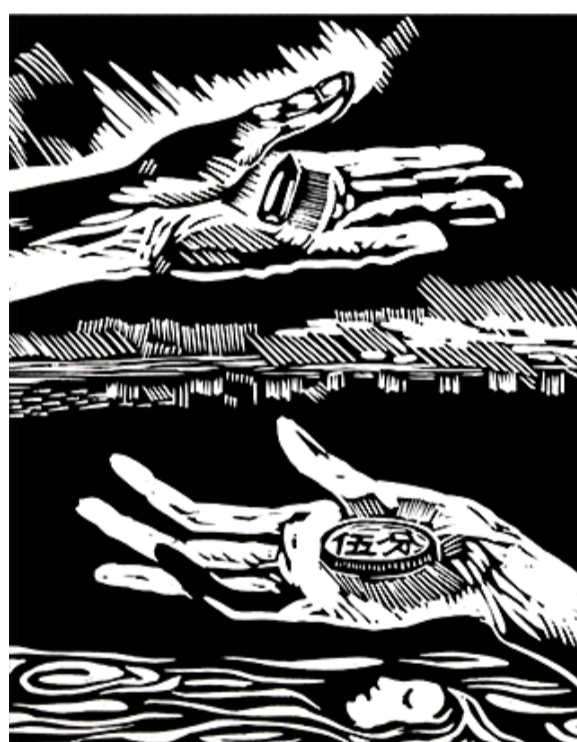
La Chine Rouge en noir et blanc HU Jie, cinéaste et graveur

de Bertrand Renaudineau et G. E. da Silva
(54 minutes)

le lundi 16 décembre 2019 à 19h (début de la projection)

au Club de l'Étoile

14 rue Troyon, 75017 Paris
métro : Charles de Gaulle - Étoile



HU Jie est un documentariste indépendant chinois qui vit et travaille à Nankin. Mais il est également un graveur original et puissant.

Maître de la gravure sur bois, dans la lignée expressionniste renouvelée de Käthe Kollwitz, que LuXun fit connaître en Chine, il restitue par ses oeuvres, dont celle réalisée à Paris pour ce film, des moments terrifiants des crimes organisés contre le peuple chinois lors de la famine du grand-bond-en-avant et de la révolution culturelle.

contact : Bertrand Renaudineau 06 08 92 19 05

 **GALLIX**

5 rue Pierre Sémard, 75009 Paris
tél : 01 48 74 47 24
paris@gallix.fr / www.gallixproduction.fr